



Nacido 02.01.1981 en Santiago, Chile.

Miembro de SNI-México Nivel 1

Fecha: 16 de marzo 2021

Dr. Ximena A González Grandón

1. Datos Generales

Nombre completo: Ximena Andrea González Grandón

Sexo: Femenino

Estado civil: casada

Nacionalidad: Mexicana/Chilena

Lugar y fecha de nacimiento: Santiago de Chile, 02 de Enero de 1981

Domicilio particular: Mirador No. 63 Casa D7 Fuentes de Tepepan C.P. 14643 Cd de México, México

Teléfono celular: 5548285197,

Teléfono particular: 5556751906

Correo electrónico: glezgrandon@gmail.com; xgonzalez@ificc.cl

RFC: GOGX810102CS9.

CURP GOGX810102MNENRM03

Cargo actual: Académica de Tiempo Completo. Departamento de Educación. Universidad Iberoamericana Ciudad de México (Desde 15 agosto 2020)

Cargo actual: Coordinadora de la Licenciatura en Pedagogía. Universidad Iberoamericana Ciudad de México (Desde 15 enero 2020)

2. Resumen curricular

Título profesional: Médico cirujano. Facultad de Medicina-UNAM

Grados: Maestría en Filosofía de la Ciencia (Estudios sociales de Ciencia y Tecnología) IIF-UNAM

Master en Filosofía, Ciencia y Valores UPV/EHU

Doctorado en Filosofía de las Ciencias Cognitivas.

Postdoctorado (Metacognición y Pedagogía). IFICC-Chile

Postdoctorado (Cognición, educación e interfaces humano-computadora) IIMAS-UNAM

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel 1 (SNI-México) desde el 2016 a la actualidad.

Número de expediente: 73720

Profesora de Asignatura Facultad de Medicina UNAM

Investigadora asociada IFICC-Chile

Coordinadora de Cultura Científica CONACULTA (2013-2014)

3. Formación y Actualización

Post-doctorado en Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas (IIMAS-UNAM) con el proyecto: “**Modelos educativos con aplicaciones corporeizadas y ecológicas en la interacción humano-robot**”. Ciudad Universitaria, Mayo 2017-Abril 2019. Becaria DGAPA-UNAM. Investigador patrocinante: Dr. Luis Pineda y Dr. Tom Froese

Post-doctorado en Instituto de Filosofía y Ciencias de la Complejidad (IFICC), Santiago de Chile. Con el proyecto “**Metacognición y sentimientos epistémicos durante el aprendizaje y el bienestar**”. Enero 2015- Abril 2017. Becaria CONICYT-FONDECYT. Investigador patrocinante: Dr. Pablo Razeto

Doctorado en Filosofía de la Ciencia (**Filosofía de las Ciencias Cognitivas/ Educación musical**) por el Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM. "**La imaginación no representacional: una perspectiva corporeizada y situada.**" Fecha en que se confirió título: 18 de junio del 2015. Bajo la asesoría de Dr. José Luis Díaz.

Master en Filosofía, Ciencia y Valores (Especialidad: **Filosofía de las Ciencias Cognitivas**), Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Fecha en que se confirió título: 5 Noviembre 2010. Título de tesis: Cognition e imaginación como herramientas educativas. Bajo la asesoría de Dra. Arantza Etxeberria y la Dra. Hanne De Jaeguer

Maestría en Filosofía de la Ciencia (**Estudios Filosóficos y sociales sobre educación, ciencia y tecnología**). Fecha en que se confirió título: 2 de diciembre 2009. Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM. Graduada con mención honorífica Tesis: **Ticlotl, una teoría curativa-alimentaria náhuatl prehispánica, su epistemología e historia como herramientas de la biotecnología contemporánea.** Bajo la asesoría de Dr. Carlos Viesca, el Dr. León Olivé y el Dr. LA Vargas.

Diplomado en Docencia, investigación y evaluación de la historia de la medicina. Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la Facultad de Medicina-UNAM. 214 horas de duración del 22 de noviembre del 2006 al 13 de junio del 2007

Licenciatura **Médica cirujana**, Facultad de Medicina- UNAM, 1999-2006. Fecha en que se confirió título: 20 de abril 2006.

Coordinadora de Cultura Científica- Curaduría de proyectos de Arte, Ciencia y Tecnología. CCD-CONACULTA (2013-2014)

4. Proyectos de Investigación. Actividades de investigación y divulgación

Colaboradora en Proyecto PAPIIT de investigación aplicada a la innovación tecnológica: **El papel de la propiocepción en la cognición social con aplicación al diseño de ambientes socio-ecológicos de bienestar** No. IT300220 Institución: IIMAS-Mérida UNAM (2019-2021) Responsable: Dr. Jesús M Siqueiros.

Colaboradora en proyecto del Centro de Investigación Avanzada en Educación (en curso) Proyecto Basal FB0003: **Metaforización en estrategias didácticas y entornos ecológicos** Universidad de Chile-CIAE-FONDECYT. Responsable Dr. Jorge Soto-Andrade (2016-2019)

Co-responsable de proyecto: **Stiftung der deutsche Wirtschaft (Crecer con Ciencia)**. Programa de educación en ciencia, tecnología y cuidado del medio ambiente para educación inicial y primaria entre México y Alemania.

Colaboradora en Proyecto PAPIIT **Atención y Percepción del entorno ecológico** No. IN401315. IIF-UNAM Estado: terminado (2016-2018). Coordinador o responsable: Dra. Maite Ezcurdia Olavarrieta

Colaboradora en Proyecto de investigación: **Representación y modelización del conocimiento científico para divulgación de la ciencia** CB 182084 del CONACYT. PI Dr. Mario Casanueva. UAM-Cuajimalpa. Estado terminado (2016-2018)

Colaboradora en Proyecto de investigación: **El lugar de las emociones en entornos ecológicos**. Estado terminado. PAPIIT (DGAPA) IN304012 (2012-2014) PI: Oliva López

5. Labores docentes y de formación de recursos humanos

Pregrado: Profesor de la materia presencial “Epistemología de la medicina y Bioética” en el departamento de “Historia y Filosofía de la Medicina” en la Facultad de Medicina de la UNAM. Enero 2007- a la fecha.

Posgrado:

Profesora asociada del Posgrado de Ciencias Cognitivas de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), impartiendo la materia presencial: Tópicos selectos en Ciencias Cognitivas, Cognición 4E (1er semestre 2014 - A la fecha)

Profesora asociada a la Maestría en Ciencias Cognitivas: “Cognición 4E, estrategias pedagógicas y ecológicas”. En el Instituto de Filosofía y Ciencias de la Complejidad IFICC (2018-2020)

Profesora y tutora del Posgrado en Pedagogía de la Universidad de Monterrey. Educación a distancia. Doctorado en Pedagogía. “Seminario de Políticas educativas y gestión académica II” Junio-Agosto 2019, y la materia en línea “Seminario de investigación y evaluación educativa III” de agosto a diciembre 2019.

Profesora adjunta del Posgrado en Filosofía de la Ciencia del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF) de la UNAM de la materia presencial de “Filosofía de las Ciencias Médicas” de Agosto-diciembre 2011 y la materia presencial “Filosofía e historia de la medicina” de enero a mayo del 2012.

Diplomados

Coordinadora del Diplomado en docencia, complejidad y prácticas transdisciplinarias para el mejoramiento y evaluación del bachillerato universitario 2019. Sede: Centro de Ciencias de la Complejidad. Actualización docente. Semipresencial 125 horas (10 junio del 2019 al 02 agosto del 2019). <https://zafiro.dgapa.unam.mx/diplomados20/bachillerato/difusion/detallediplomado/9133;jsessionid=A8640B0A8FE09B8C9CF89C7AFD0A3760.tomcat04>

Coordinadora del Diplomado de Neurociencia, Arte y Cultura: Caminos a la Transdisciplina (Programa ACT-Difusión Cultural/UNAM) Presencial 200 horas. (del 15 de agosto al 28 de noviembre del 2019) <https://www.artecienciaytecnologias.mx/diplomadoneurociencias>

Coordinadora del Diplomado de Cáncer: Complejidad Biocultural y Estrategias Transdisciplinarias (Instituto de Investigaciones Antropológicas - Facultad de Medicina-UNAM) Semipresencial de 140 horas (del 15 de agosto al 6 de diciembre del 2019) <http://www.ia.unam.mx/difusion/2019/106/diplomado-cancer>

Profesora para Diplomado en Bioética y evaluación educativa DGAPA-PASD. Universidad Nacional Autónoma de México UNAM (2017-2019)

Profesora en Diplomado de competencias Fundamentales para la Enseñanza y la Evaluación de las Ciencias Naturales para la educación básica. Facultad de Química-UNAM. Materia presencial: Aportaciones de la historia y la naturaleza de la ciencia para su enseñanza. 20 horas Octubre 2009

Coordinadora del Seminario semipresencial para posgrado en Filosofía de la Ciencia del Instituto de Filosofía y Ciencias de la Complejidad IFICC (2015-a la fecha)

Otras actividades docentes

Directora de tesis de doctorado:

- Mtra. María del Pilar Loya Zurita: Proyecto de investigación: “Representación Mental y Niveles de Abstracción en la Resolución de Problemas Matemáticos en Niños de Educación Primaria”
- Agosto 2021-Agosto 2025. Doctorado Interinstitucional en Educación Universidad Iberoamericana
- Mtra. Ester Meneses Hernández. Proyecto de investigación: “Entornos musicales de aprendizaje” Facultad de Música. UNAM
- Enero 2021- Enero 2025

Tutorías

Tutora del Posgrado presencial Multidisciplinario en Bioética (Facultad de Medicina- UNAM) (Enero 2019-a la fecha).

Tutora de Doctorado en Pedagogía en línea. Universidad Monterrey-Morelia Michoacan: (En curso)

- Mtra. Lucía Ramírez Patlán.
- Mtra. Elizabeth Torres Riascos.

Alumnos en curso:

-
- Mtra. Cassandra Canales. Doctorado en Filosofía de las Ciencias Cognitivas. Instituto de Investigaciones Filosóficas.
- Lic. Alejandro Aguilera Lara. Facultad de Filosofía y Letras. Licenciatura en filosofía.

Tutora de Maestría en Posgrado presencial en Cognición musical. Facultad de Música- UNAM (2016-a la fecha)

Tutora de maestría en Posgrado presencial de Ciencias Cognitivas UAEM (en curso) de los siguientes alumnos:

- Isidoro Astullido Sandoval.
- María Suter:
- Gerónimo Rángel:

Tutora del Posgrado presencial en Filosofía de la Ciencia del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF-UNAM) de los siguientes alumnos titulados:

- Mtro. Aldo Enrique Fuentes Rosado. Fecha de titulación 8 de febrero 2019
- Mtra. Guadalupe Razo Luna. Tesis. Fecha de titulación 25 de enero 2019
- Mtra. Dánica Ivanka Salomón Valencia. Fecha de titulación: 8 de Agosto del 2018

Tutora de Maestría en Posgrado presencial en Cognición musical:

- Mtra. Alma Angélica Rodríguez Romero. Fecha de titulación: 19 de febrero 2016

6. Productividad académica

Libro

González-Grandón, X. (2012) **Legitimación de conocimientos tradicionales: La validez epistemológica de una teoría curativa-alimentaria náhuatl y su continuidad biotecnológica**. Barcelona: Editorial Académica Española

Publicaciones (Artículos indizados y arbitrados):

González-Grandón, X.A.; Falcón-Cortés, A.; Ramos-Fernández G. (2021) **Proprioception in action: a matter of ecological and social interaction**. *Frontiers in Psychology*. doi: [10.3389/fpsyg.2020.569403](https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.569403)

González-Grandón, X., Chao Rebolledo, C., & Patiño Domínguez, H. A. M. (2021). **El juego en la educación: una vía para el desarrollo del bienestar socioemocional en contextos de violencia**. *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos*, 51(2), 233-270. <https://doi.org/10.48102/rlee.2021.51.2.375>

González-Grandón, X.A. (2020) **Autocuidado y prevención del cáncer: de los nahuas prehispánicos a los nutracéuticos contemporáneos**. *Rev. Salud Pública*. 22(3): 1-8, 2020

González-Grandón, X.A. **Ecology of the Brain: The Phenomenology and Biology of the Embodied Mind**, by Thomas Fuchs, Oxford University Press. Oxford, UK, 2018. *Philosophia* (2020). <https://doi.org/10.1007/s11406-020-00234-1>

Froese, T; González-Grandón, XA (2019) **"How passive is passive listening? Toward a sensorimotor account of motionless auditory perception"**, *Phenomenology and the Cognitive Sciences* <https://doi.org/10.1007/s11097-019-09641-6>

González-Grandón, XA; Froese, T (2018) **Grounding 4E Cognition in Mexico**. *Journal Adaptive Behavior* 26 (5): 189-198. <https://doi.org/10.1177/1059712318791633>

González-Grandon, X.A (...) Froese, T. (2018) **The Enactive Torch: Interactive Embodied Learning with a Sensory Substitution Interface**. *Ties. Revista de Tecnología y Innovación en Educación Superior* 1 (0) <https://ties.unam.mx/assets/files/EnactiveTorch.pdf>

González-Grandón, X.A (2018) **How music connects: social sensory consciousness in musical ritual**. *Material Religion. The Journal of Objects, Art and Belief*. <https://doi.org/10.1080/17432200.2018.1485353>.

González-Grandón, X.A; González-Grandón, T. Rogge, I (2017) **Handbook for Embodied Education. Understanding and experiencing the Energy Transition** (in German) Stiftung der deutsche Wirtschaft. Available online <https://www.sdw.org/medien/news-und-newsletter/nachricht/artikel/bereit-zur-wende-unterrichtsmaterial-zur-energiewende.html>

González-Grandón X. A. (2017) **Inviting embodied imagination to the semiotic eigenbehavior musical party**. *Constructivist Foundations* 12(3): 356–359. <http://constructivist.info/12/3/356>

González-Grandón, X. A. (2016) **Un modelo sentimental para la arrogancia epistémica**. *Scientiae Studia* 14 (1). 315-318 <https://doi.org/10.11606/S1678-31662016000100007>

Casanueva, M., & González-Grandón, X. (2016). Introduction: models, images and representations. *Scientiae Studia*, 14(1), 9-18. <https://doi.org/10.11606/S1678-31662016000100002>

González-Grandón X. (2016) The gap or not the gap: is that the neurophenomenological question? *Constructivist Foundations* 11 (2):359-361 <http://constructivist.info/11/2/359>

González-Grandón, X. A. (2016) El origen de una práctica motora: el lenguaje de los primates humanos.

González-Grandón, X (2014) **Novedades Emergentes: Una Propuesta Naturalista al Aprendizaje Práctico.** *Metatheoria* 5 (1) <http://www.metatheoria.com.ar/index.php/m/article/view/137>

González-Grandón, X. (2013) El manejo de las emociones entre los autores pragmatistas: el inicio de la emoción situada. *Revista electrónica de Psicología de Iztacala* 17 (4) <https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol16num4/Vol16No4Art17.pdf>

González-Grandón, X. (2010) Diálogo fenomenológico-científico, una propuesta para la medicina actual, *Ludus Vitalis. Revista de Filosofía de las ciencias de la vida* 18 (33). <http://www.ludus-vitalis.org/ojs/index.php/ludus/article/view/199>

Capítulos de libros

González Grandón, XA; Zapata Fonseca, L et al. (2019) **El enactive Torch: aprendizaje interactivo y corporeizado a través de una interfaz de sustitución sensorial.** En R. Videla (Ed.) Pasos para una ecología cognitiva de la educación. pp.173-200 La Serena: Universidad La Serena.

Cienfuegos, J; González Grandón, XA. (2019) “Controversias morales, consensos normativos, emociones y aborto en Chile”. En I Pinchera (Ed) *Emociones en el Chile actual*. Santiago: Metales Pesados,

González- Grandón (2019) **Más allá del debate naturaleza/crianza: la experiencia musical del agente humano.** En JL Vera, P Chiappa y X. Lizarraga (Eds) El pensamiento dicotómico en la antropología y el evolucionismo. pp. 295-316 Ciudad de México: SEP/CEFPSVLT .

González Grandón, XA (2018) **La comunicación emocional en la interacción musical social.** En R Enriquez y O López (Eds.) Las emociones en los procesos pedagógicos y artísticos. Guadalajara: ITESO

Argüelles, J; Gastelum, M, González-Grandón, XA, (2016) **Autoconciencia e identidad: dos fenómenos independientes.** En M Giordano, R. Mercadillo y JL Díaz (eds) **Cerebro, subjetividad y libre albedrío: Discusiones interdisciplinarias sobre Neuroética.** México: Herder/UNAM.

González-Grandón, XA (2016) Los sentimientos epistémicos, su naturaleza y normatividad desde una aproximación corporeizada y situada. En P. Hernández, J García y M. Romo Campos: *Cognición: estudios multidisciplinarios.* Ed. Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano-SEP México

Casanueva, M; González-Grandón, XA (2014) **Estructuras cognitivas de la metáfora y la explicación.** H Miguel (Ed) *Causación, explicación y contrafácticos.* Buenos Aires: Prometeo

González-Grandón, XA (2014) **La emoción musical desde una conceptualización psicofísica-social y una aproximación neurofisiológica-fenomenológica.** En O López y R. Henriquez (Eds). Las emociones como dispositivos para la comprensión del mundo social. México: ITESO-UNAM

González-Grandón, XA (2013) La auto-producción de la subjetividad: autopoiesis y cognición de alto nivel. En Razeto, P; Ramos, R (2013) *Autopoiesis un concepto vivo*. Colección ciencias estructurales. Santiago: Universitas Nueva civilización.

González-Grandón, X A. (2012) La imaginación musical desde una aproximación corporizada. En J García; J González y P Hernández (eds). *Las Ciencias Cognitivas: una constelación en expansión*. México: Centro de Estudios Lombardo T oledano.

González-Grandón, X A (2010) Más allá de los estados mentales, el cuerpo y el ambiente como parte de la emoción humana: desde Darwin hasta Damasio. En O López (Ed) *Múltiples enfoques, diversos objetos: Tendencias en historia y estudios sociales sobre la ciencia y la tecnología*. México: UNAM

González-Grandón X (en prensa) **Cognición 4 E**. En L. Skidelsky, M. Destéfano, S. Barberis (Eds) *Introducción a la filosofía de las ciencias cognitivas*. Bogotá: Uniandes/Universidad de Los Andes.

Editora de números especiales de revistas

- Special Issue: Trans-disciplinary research in cancer: a Latin American and complex perspective. – Journal of Public Health (para sr publicado en enero 2020) (co-editor Octavio Valadez)
- Número especial *Spotlight on 4E Cognition research in Mexico*, en Journal Adaptive Behavior 2018 (co-editor Tom Froese)
- Número especial *Modelos imágenes y Representaciones de la Ciencia* en revista Scientiae Studia V. 14, N 1, 2016 (co-editor: Dr. Mario Casanueva-López)
- Número especial *Filosofía de las ciencias de la vida y espacios sustentables* en revista Metatheoria 5 (1) 2014 (co-editoras: Xóchitl Arteaga y Abigail Nieves)

7. Actividades de difusión

Artículo de divulgación - <https://www.elciudadano.cl/columnas/de-hardwares-intercambiables-a-danzas-cognitivas/03/21/>

Artículo de divulgación - <http://editorial.centroculturaldigital.mx/articulo/la-musica-vibrante>

Programa TVUNAM El aleph: Neurodanza y togetherness. <https://tv.unam.mx/portfolio-item/ximena-gonzalez-y-evoe-sotelo-aleph-2019/>

Programa de TV-CUAED Diálogos en Bioética

Autor(es): Dr. Jorge Linares, Dra. Fabiola Villela y Dra. Ximena González Grandón

Estado: Concluido (Proyecto PUB-CUAED)

Clasificación: 6 programas de TV: “Ética y Evolución”, “Bioética, cine y literatura”, “Ética, Genética y biodiversidad”, “Ecoética y zooética”, “Neuroética”.

Soporte: En línea: <http://mediacampus.cuaed.unam.mx/taxonomy/term/3923>

Tipo: Investigación especializada y divulgación

Manual de posturas correctas del mundo digital. Colaboración con CCD

<https://vimeo.com/111458293>

<https://vimeo.com/108527537>

Participación en reuniones de comunicación de la ciencia y académicas.

- Ponencia: **Obstáculos en la educación de las ciencias**, dentro del coloquio: “Temáticas contemporáneas de la Historia, Filosofía, Antropología y Bioética médica”. En la Facultad de Medicina UNAM 28 de noviembre 2019

- Ponencia y taller: **“Las ecologías de la alimentación: huertos por ahí, huertos por allá”**. Instituto de Filosofía y Ciencias de la Complejidad. Santiago, Chile. 15 de junio 2019
- Conferencia magistral inaugural: **¿Podemos aprender ciencia a partir del arte?** En el Encuentro Iberoamericano sobre la Aplicación de los Conocimientos de las Ciencias Básicas en la Práctica Clínica (EIABPCLIN). FES Zaragoza. 25 de marzo
- Ponencia: **The shared body awareness in dance, a proprioceptive account**, dentro del Simposio “Cognición 4E”, en el marco del 5o Coloquio Internacional de Ciencias Cognitivas, celebrado del 25 al 27 de septiembre del 2019, en el Centro de Investigación en Ciencias Cognitivas de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Ponencia: **“Skilled musical imagination as general ecological information”** Workshop internacional “Artefactuality and Social Affordances” los días 13 y 14 de noviembre 2018 en el Instituto de Investigaciones Filosóficas (UNAM).
- Ponencia: **La conexión social musical: paisajes sonoros y neurointeracción**. XIII Coloquio de Humanidades. Marzo 2018 Ciudad de México.
- Ponencia: **La imaginación corporal y kinética: una alternativa a la imaginación representacional**. III Congreso de la Asociación Iberoamericana de Filosofía de la Biología (AIFIBI). Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, junio 27-29 de 2018
- Conferencia magistral: **¿Qué sentimos cuando sentimos que sabemos?** Abril 2017. Instituto de Filosofía y Ciencias de la Complejidad (IFICC) Santiago, Chile
- Ponencia: **Ecological landscapes and wellbeing: Phenomenological maintenance of autonomous agents** Congreso ALife XV. Workshop Biological Foundations of Enactivism. Julio, 2016 Cancún, México
- Ponencia: **Learning embodied metaphors: interaction between pre-reflective and reflective self-consciousness** co-autor: Dr. Jorge Soto-Andrade. Congreso ASSC 20. Junio 2016 Buenos Aires, Argentina
- Ponencia: **Pre-Hispanic feeding: Nutraceuticals on my balcony**. Workshop in Metacognition. Ecole Normale Supérieure. Paris, Francia. Junio, 2016
- Ponencia: **Ecological landscapes and learning practice**. Conferencia en Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Mayo, 2016

Organización de eventos académicos

Simposio “Cognición 4E: Corporeizada y Ecológica ”, en el marco del 5o Coloquio Internacional de Ciencias Cognitivas, celebrado del 25 al 27 de septiembre del 2019, en el Centro de Investigación en Ciencias Cognitivas de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Workshop in Action and Perception. 25-27 de Septiembre 2017 en el IIMAS-UNAM

III Congreso de la Asociación Iberoamericana de Filosofía de la Biología (AIFIBI). Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, junio 27-29 de 2018

II Coloquio del Posgrado de Filosofía de la Ciencia: Avances contemporáneos en Filosofía de la Ciencia y la tecnología (organizadora) Octubre, 2011. Ciudad de México.

I Coloquio de Filosofía de las ciencias médicas: lo normal y lo patológico (organizadora) Mayo, 2011, Ciudad de México.

8. Colaboración en programas institucionales y participación académica institucional

Participación en grupos colegiados

Miembro del Grupo Colegiado “Cognición 4E” dirigido por el Dr. Tom Froese con sede en el IIMAS-UNAM (2017-a la fecha)

Miembro de la Red Nacional de Investigadores en los Estudios Socio- Culturales de las Emociones (RENISCE) dirigido por Dra. Oliva López Sánchez y Dra. Rocío Enríquez, desde el 23 de mayo del 2013 a la fecha.

Miembro de la Subcomisión de Admisión al Posgrado en Cognición musical. Facultad de Música-UNAM (2017-A la fecha).

Miembro de la ASSC (Association for the Scientific Study of Consciousness) desde el 2016 a la fecha